

Hauptbahnhof Zürich



ZÜRCHER HEIMATSCHUTZ ZVH

Einsatz für unser Kulturerbe

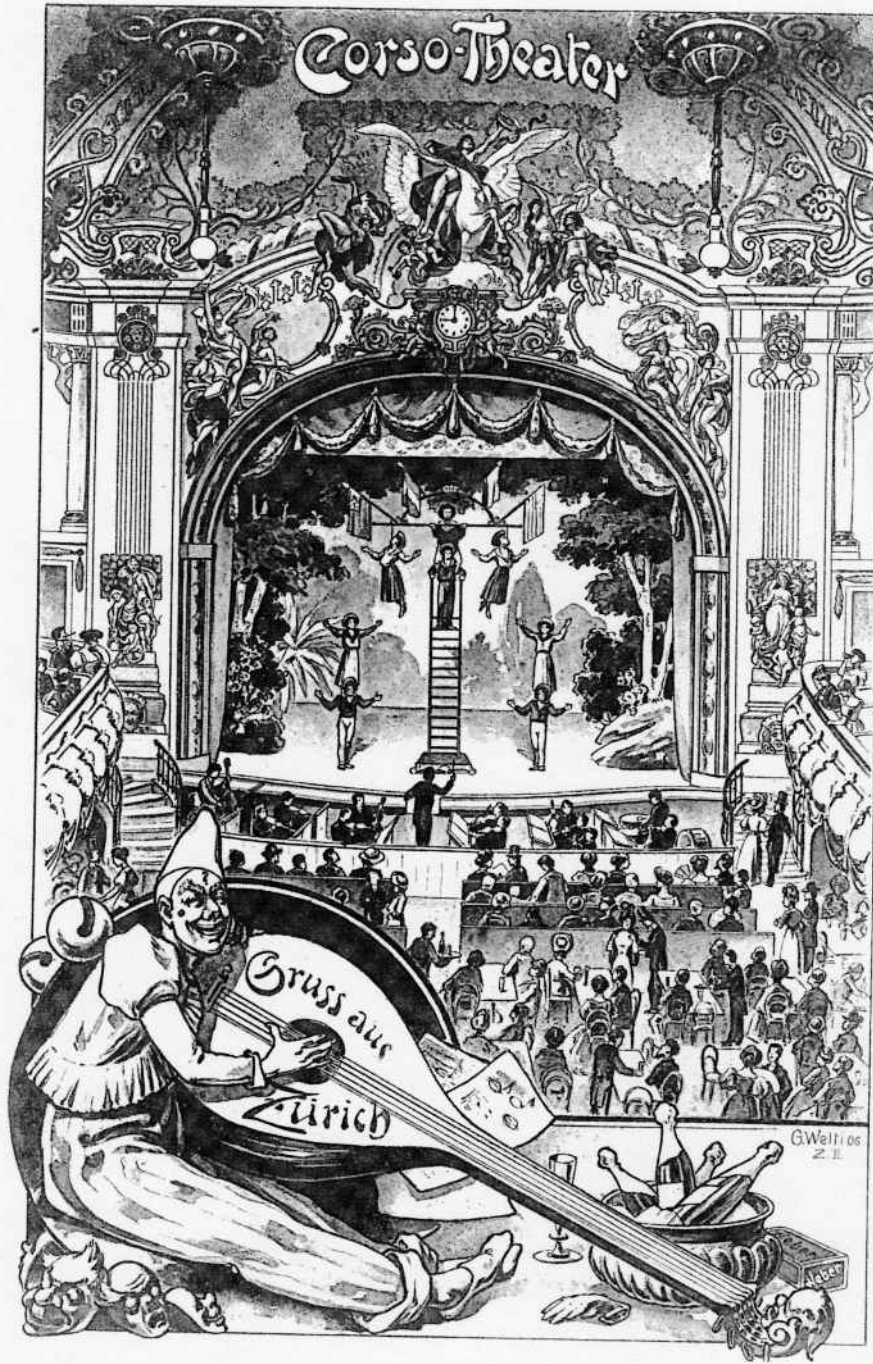
Kino Sternen Oerlikon von Werner Stücheli erbaut 1950



Franklinstrasse 11

Foto zvg aus: [www.lokalinfo.ch](http://www.lokalinfo.ch) vom 2.12.2015

# Kino als Institution der Massenkultur



Postkarte – Lithografie von  
Gustav Welti 1906      BAZ

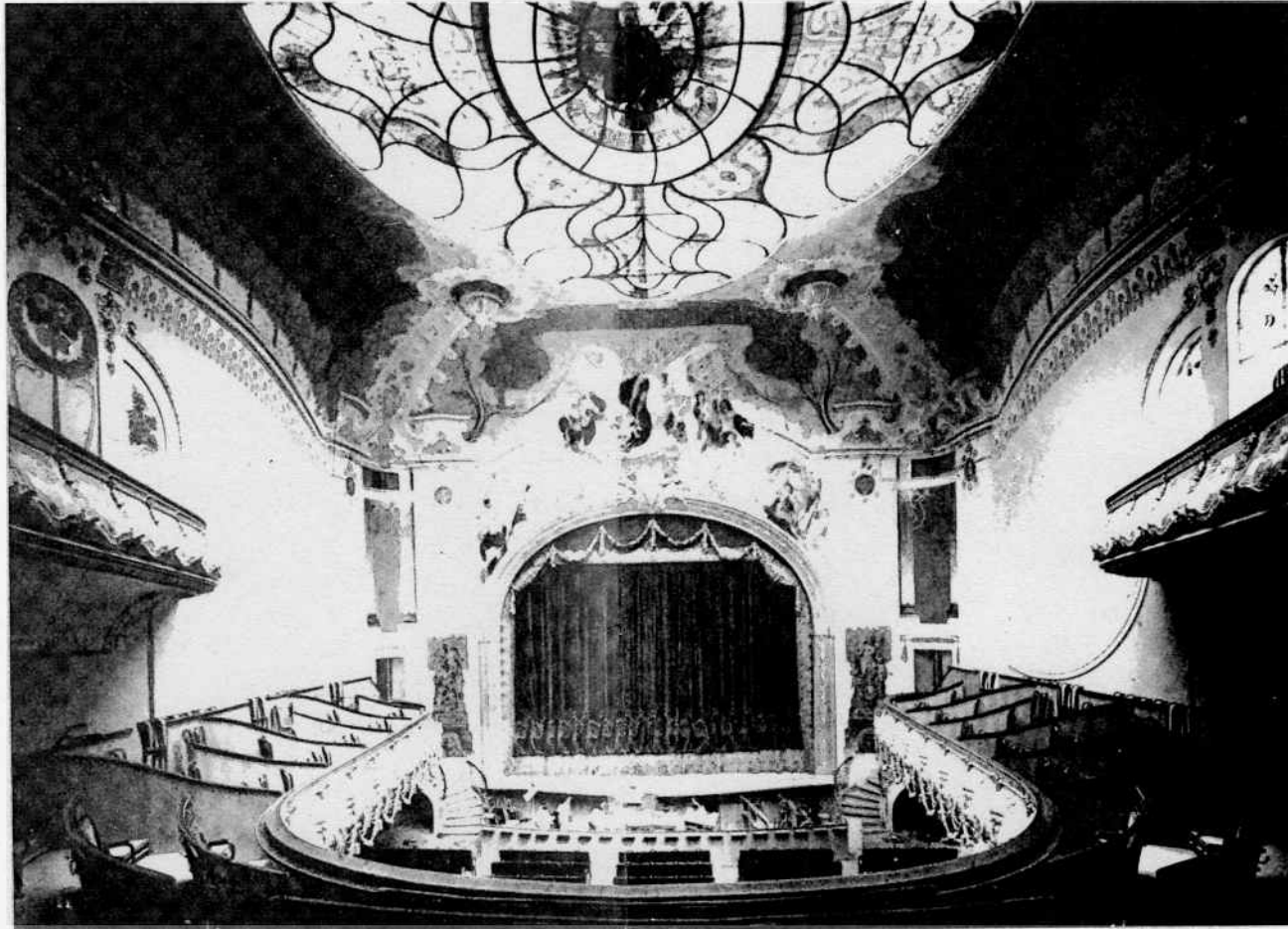
Gesellschaftshaus Corso von Hermann Stadler und Emil Usteri erbaut 1898-1900



Theaterstrasse 10

Repro BAZ undatiert

## Bauzeitlicher Saal des Corso Variété-Theaters



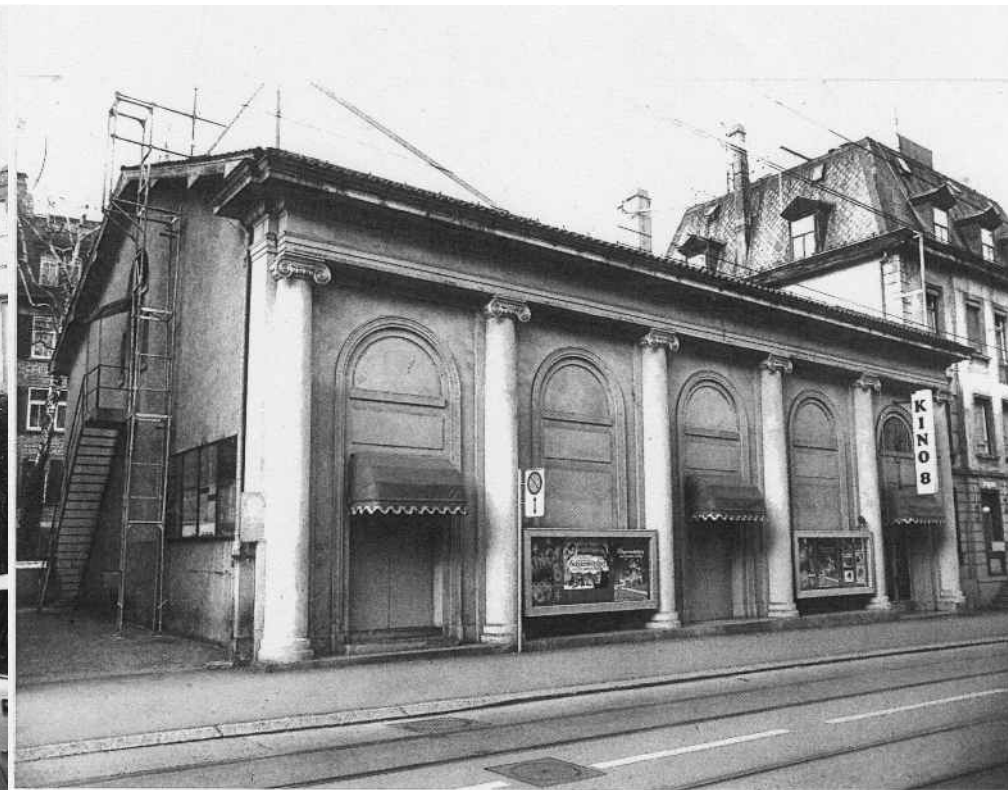
Theaterstrasse 10    Repro BAZ aus Schweizer. Bauzeitung 1900 Bd. II S.6  
1934 umgebaut von Ernst F. Burckhardt und Karl Knell

# Kino als Bauaufgabe

## Aussenansichten

Kino Colosseum von Glass und Seidle  
erbaut 1912

Kino Seefeld von J. Pfister-Picault  
erbaut 1922



Welchogasse 6 abgetragen

Foto BAZ undatiert Seefeldstrasse 82

Repro BAZ 1941

Kino Kosmos erbaut 1923



Badenerstrasse 109  
Foto undatiert BAZ

Kino Excelsior erbaut 1927



Schaffhauserstrasse 355/Querstrasse 3  
Foto 1981 BAZ

Kino Skala erbaut 1927 abgetragen



Sihlstrasse 34

Foto undatiert BAZ

Kino Apollo erbaut 1928 abgetragen



Stauffacherstrasse 41

Foto 1988 BAZ

Kino Roxy im Z-Haus von Carl Hubacher und Rudolf Steiger erbaut 1932  
Der erste Theaterbau der Moderne in Zürich



Badenerstrasse 16

Foto 1932 BAZ

## Kino Uto von Fritz Fischer erbaut 1927



Kalkbreitestrasse 3

Foto 1933 BAZ

# Kinosaal-Architektur

Kino Scala erbaut 1927

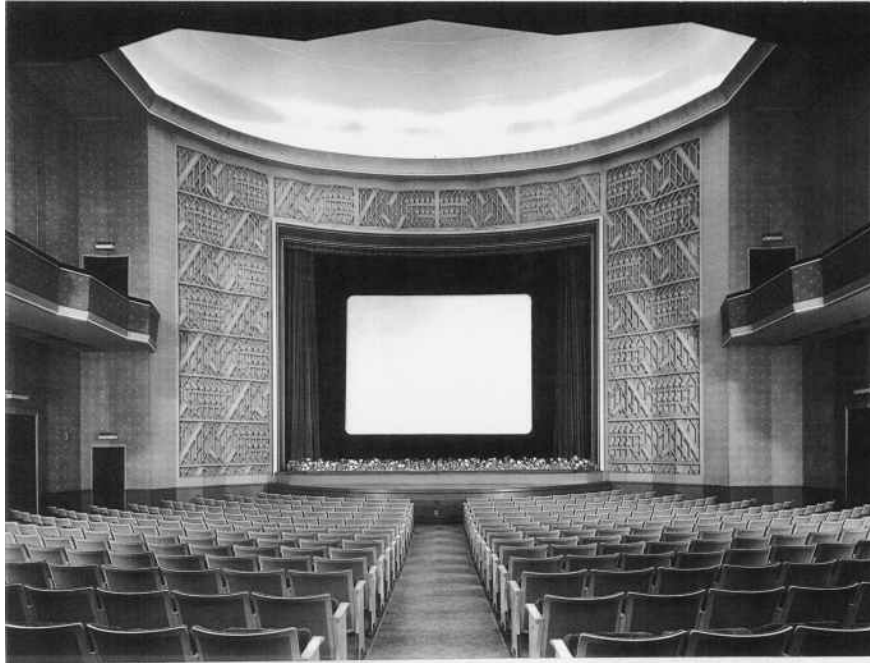


Foto undatiert BAZ

Kino Roxy erbaut 1932

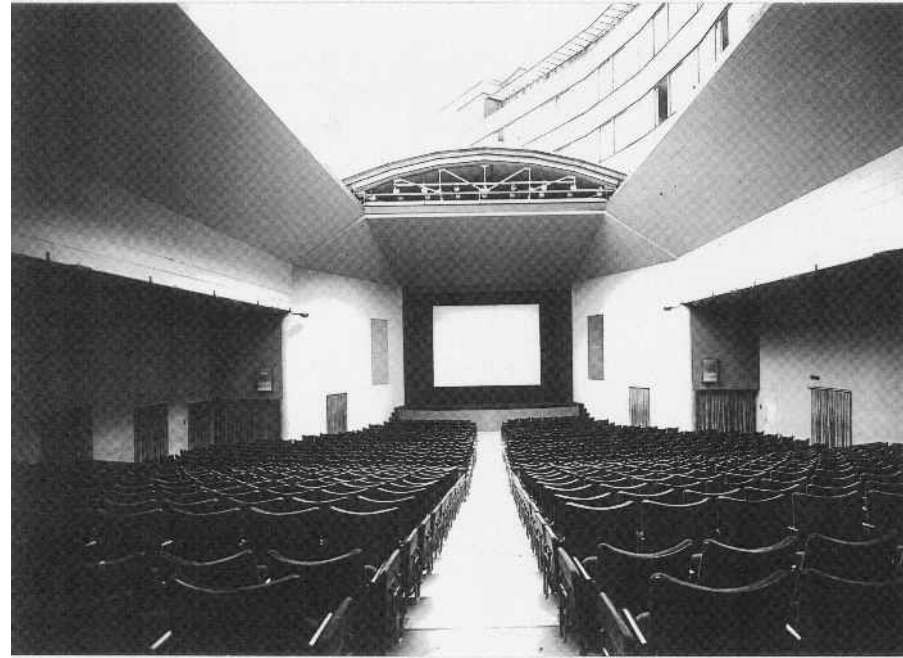
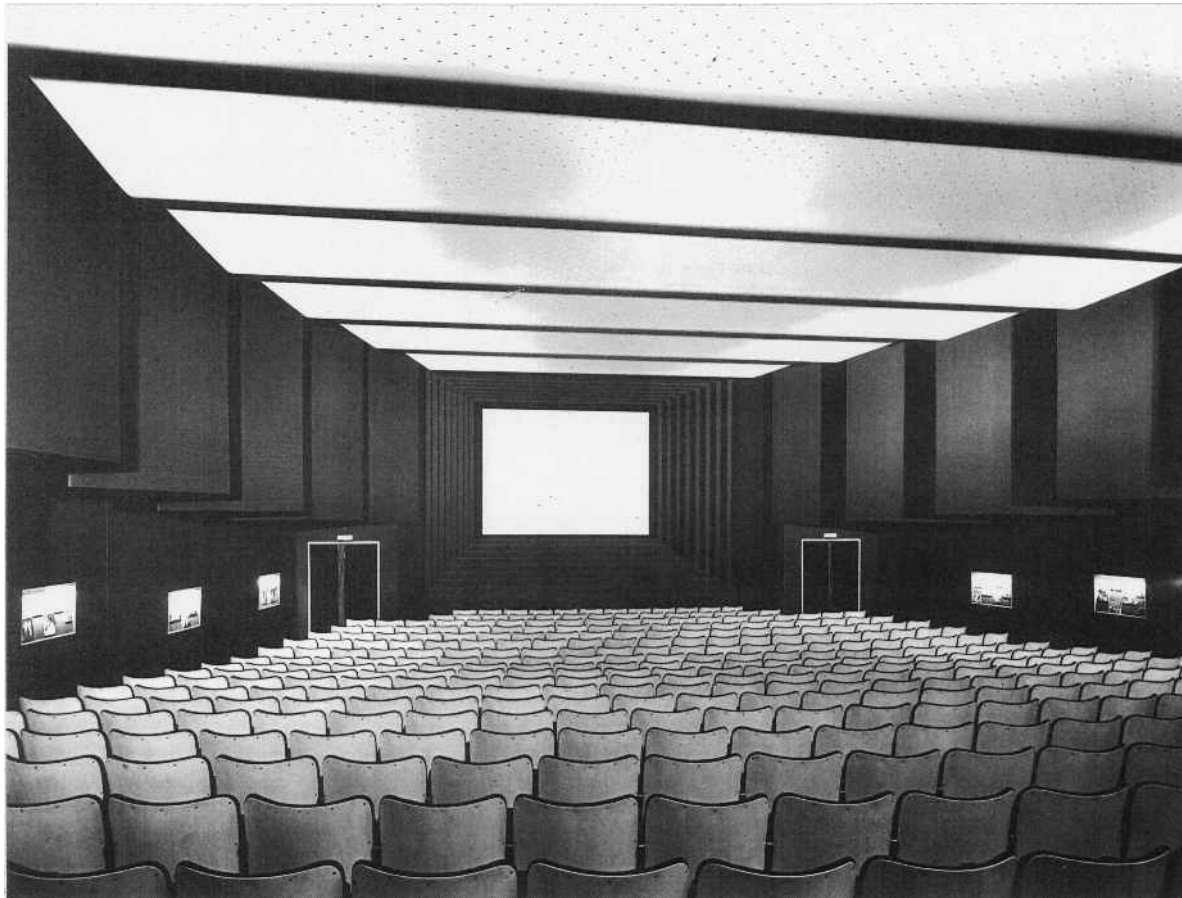


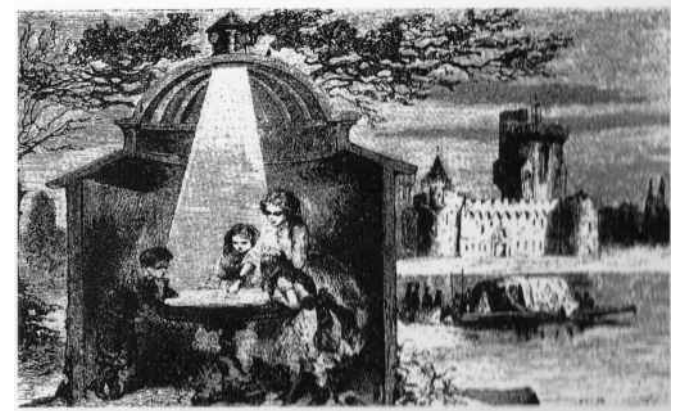
Foto undatiert BAZ

# Kinosaal des Kinos Etoile erbaut 1951 – Typ Camera obscura



Marktgasse 14

Foto 1953 BAZ



Camera obscura aus Viktorianischer  
Zeit  
aus: Cinema Builders

Kinointerieur als optisches Kabinett

Kinosaal und Foyer des Studio 4 erbaut 1949  
Gestaltung von Roman Clemens



Nüscherstrasse 9/11

Bildquelle: [www.filmpodium.ch](http://www.filmpodium.ch)

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.

Literatur und Quellen:

- Christoph Bignens, *Kinos Architektur als Marketing, Kino als massenkulturelle Institution Themen der Kinoarchitektur Zürcher Kinos 1900 -1963*, Verlag Hans Rohr Zürich 1988
- Christoph Bignens, *Corso ein Zürcher Theaterbau 1900 und 1934*, Verlag Arthur Niggli Niederteufen 1985
- Edwin Heathcote, *Cinema Builders*, Wiley-Academy, John Wiley & Sons Ltd. Chichester GB 2001
- Baugeschichtliches Archiv der Stadt Zürich BAZ
- Simon Schwendimann, Kino Uto Filmopérateur

Nicht konsultiertes Werk zu Kino und Kinoarchitektur:

Neuerscheinung im Oktober 2016

Diverse Autoren, *REX, ROXY, ROYAL: Eine Reise durch die Schweizer Kinolandschaft*

Hg. Sandra Walti und Tina Schmid, keine Angaben zum Verlag